



**SERATA STRAORDINARIA DEL TEATRO ALLA SCALA CON URI CAINE E PAOLO FRESU  
A FAVORE DELLA FONDAZIONE FRANCESCA RAVA – N.P.H. ITALIA ONLUS  
IN OCCASIONE DEI 60 ANNI DI NPH IN AIUTO AI BAMBINI**

**TEATRO ALLA SCALA, LUNEDÌ 17 NOVEMBRE 2014, ORE 20**

Due artisti di fama internazionale saranno i protagonisti del tradizionale appuntamento di raccolta fondi al **Teatro alla Scala** della **Fondazione Francesca Rava – NPH Italia Onlus**, che con questa serata intende portare concreto aiuto a migliaia di bambini e festeggiare i **60 anni di NPH – Nuestros Pequeños Hermanos** (I Nostri Piccoli Fratelli), l'organizzazione che la Fondazione rappresenta in Italia e che dal 1954 è presente con Case orfanotrofio ed ospedali in 9 paesi dell'America Latina.

**Per la prima volta** insieme sul palco scaligero per questa ricorrenza davvero speciale, **Paolo Fresu**, definito il Miles Davis europeo e **Uri Caine**, noto per le sue visionarie rivisitazioni di repertori classici, con tromba e pianoforte, eseguiranno in chiave jazz improvvisazioni su brani di Bach, Puccini, Mahler, Händel, dando vita a un concerto davvero imperdibile che doneranno alla Fondazione Francesca Rava per portare aiuto in uno dei paesi più poveri del mondo. Grazie al contributo di **Rolux**, al sostegno del **Gruppo Banco Desio** e di **Favero Health Projects**, l'intero ricavato della serata sarà infatti destinato all'**Ospedale pediatrico NPH Saint Damien che salva 80.000 bambini l'anno nell'isola quarto mondo di Haiti**.

Alla serata, che per il suo alto valore artistico ed umanitario gode del patrocinio della Presidenza del Consiglio dei Ministri e del Comune di Milano, saranno presenti **Padre Rick Frechette**, medico in prima linea, da 27 anni direttore di NPH Haiti, il presidente di NPH International Reinhart Koehler, amici di NPH da tutto il mondo e i direttori di alcune Case orfanotrofio NPH, alcuni dei quali "pequeños" oggi cresciuti e rimasti al servizio dei propri "fratelli".

Da 60 anni infatti migliaia di bambini orfani, abbandonati o in disperato bisogno, crescono come in una grande famiglia nelle Case orfanotrofio NPH in **Haiti, Repubblica Dominicana, Messico, Guatemala, Honduras, Nicaragua, El Salvador, Bolivia, Perù**, secondo la filosofia del fondatore Padre Wasson, studiata anche da Erich Fromm come metodo educativo di successo: un mix di amore e responsabilità grazie al quale i bambini si sentono amati e sicuri, come figli di famiglie normali ricevono istruzione, cure mediche, secondo il motto "*un bambino per volta, dalla strada alla laurea*" e imparano anche a prendersi cura degli altri, cittadini produttivi e leader nei loro paesi d'origine.

**ADOTTA UN BAMBINO A DISTANZA!**

Con 26 euro al mese, meno di un caffè al giorno, puoi dare anche tu amore e un futuro a un bambino accolto nelle Case NPH in Haiti e in 8 altri paesi dell'America Latina.

**Per informazioni e prenotazioni biglietti:**

**Fondazione Francesca Rava – N.P.H Italia Onlus, Tel +39 02 54122917 [www.nph-italia.org](http://www.nph-italia.org), [eventi@nph-italia.org](mailto:eventi@nph-italia.org)**

**Ufficio stampa Fondazione Francesca Rava – N.P.H Italia Onlus**

Tel 0254122917, [ufficiostampa@nph-italia.org](mailto:ufficiostampa@nph-italia.org)

## LA FONDAZIONE FRANCESCA RAVA – NPH ITALIA ONLUS

La **Fondazione Francesca Rava** è nata nel 2000, frutto della testimonianza di fede e amore che Francesca ha lasciato con la sua breve ma intensa vita e vuole perpetuare la tenerezza con cui il suo sguardo amava rivolgersi ai più poveri, ai più bisognosi, ai più piccoli.

La Fondazione aiuta l'infanzia in condizioni di disagio in Italia e nel mondo e rappresenta in Italia **N.P.H. – Nuestros Pequeños Hermanos** (i nostri piccoli fratelli), organizzazione umanitaria internazionale aconfessionale, apolitica e indipendente, fondata nel 1954 da Padre W. Wasson.

Da **60 anni** N.P.H. salva ed accoglie migliaia di bambini orfani, abbandonati o in disperato bisogno nelle sue Case orfanotrofio e ospedali in **9 paesi dell'America Latina**: Haiti, Repubblica Dominicana, Messico, Guatemala, Honduras, Nicaragua, El Salvador, Bolivia, Perù, con il motto "un bambino per volta, dalla strada alla laurea".

La filosofia di *Padre Wasson* nel crescere migliaia di bambini è non solo dare loro una casa in cui sentirsi amati e sicuri, ma farli crescere come persone in grado di prendersi cura degli altri, cittadini produttivi e leader nei loro paesi d'origine. Il suo metodo, studiato e riconosciuto come modello educativo di successo anche da Erich Fromm, è basato su 5 capisaldi: Amore, Sicurezza, Condivisione, Lavoro, Responsabilità. I *pequeños*, come figli di famiglie normali, escono dalla Casa N.P.H. quando hanno imparato una professione e sono pronti ad affrontare la vita con le proprie forze. Molti di loro oggi sono laureati e presenti in tutti i livelli sociali e professionali; tanti hanno deciso di rimanere e di prestare la loro opera a favore di N.P.H..

**In Italia** la Fondazione realizza progetti di integrazione per i bambini dei quartieri disagiati di Milano, interviene nelle emergenze (Emilia e l'Aquila colpite dal terremoto), invia volontari per il soccorso sanitario ai bambini migranti nel Canale di Sicilia e lotta contro l'abbandono neonatale con il progetto "ninna ho".

### L'IMPEGNO DELLA FONDAZIONE IN HAITI

NPH è presente in Haiti dal 1987 sotto la guida del medico in prima linea Padre Rick Frechette con una serie di progetti in campo sanitario, education, accoglienza ai bambini orfani o in disperato bisogno, tutti sostenuti dalla Fondazione Francesca Rava – NPH Italia Onlus. In un paese in cui, già da prima del terremoto del gennaio 2010, il 70% della popolazione non ha lavoro, 1 bambino su 3 muore prima dei 5 anni, 1 su 2 non va a scuola, NPH con l'affiliata fondazione Saint Luc, che riunisce i ragazzi cresciuti nell'orfanotrofio NPH, da lavoro a più di 1600 haitiani (e supporto quindi ad altrettante famiglie) con

- **3 ospedali** tra cui l'Ospedale pediatrico S. Damien che assiste 80.000 bambini l'anno
- **2 centri di riabilitazione** per bambini disabili,
- **32 scuole di strada** che forniscono cibo e istruzione a 10.000 bambini, una scuola per i bambini delle tendopoli con 800 studenti, l'unica scuola secondaria gratuita del paese, con 1500 studenti,
- **3 orfanotrofi** che accolgono 780 bambini orfani o in disperato bisogno,
- il centro di formazione produttivo e professionale per giovani **Francisville – città dei mestieri**, una scuola professionale e 2 panetterie per portare pane e lavoro nelle aree più disagiate,
- il progetto di ricostruzione **Fors Lakay** con la costruzione di abitazioni (già consegnate oltre 100 ad altrettante famiglie), Internet Centre (già terminati 3 di 6), l'ospedale St Mary
- **distribuzione di pasta, riso, acqua** (oltre 1700 camion-cisterne all'anno) nei quartieri più poveri
- **funerali** per migliaia di corpi abbandonati o i cui cari sono troppi poveri per una sepoltura dignitosa.

L'Ospedale N.P.H. Saint Damien è una struttura d'eccellenza, unico ospedale pediatrico dell'isola, realizzato su progetto tecnico italiano, operativo dal 2006 a Port Au Prince. **Assiste 80.000 bambini l'anno e 4.500 mamme con i loro neonati.** È dotato di 150 posti letto pediatrici, 4 sale operatorie, 1 ambulatorio chirurgico, pronto soccorso, maternità e neonatologia, day hospital, un reparto per il recupero dei bambini malnutriti e day hospital per il follow up, cancer centre, radiologia digitale, clinica dentale, farmacia con laboratorio galenico, un padiglione per le vaccinazioni e per il trattamento dell'HIV.

**AIUTACI! Dona con 10 euro** un mese di ossigeno medicale per un bambino all'Ospedale St Damien. **Dona con 15 euro** una visita neonatale. **Dona con 450 euro** un intervento chirurgico salvavita.

**[www.nph-italia.org](http://www.nph-italia.org)**

## PAOLO FRESU E URI CAINE

**Il duo costituito da Paolo Fresu e Uri Caine è la storia del fortunatissimo incontro tra due grandi personalità del jazz moderno.**

Una sorta di "altra versione" del celeberrimo trio di Keith Jarrett alle prese con gli standard più tradizionali della storia del jazz ma, con in più, il rischioso "senza rete" di avere in realtà scelto materiale davvero "pericoloso" per la sua enorme popolarità. Non è affatto semplice, come invece potrebbe sembrare, scegliere di suonare ad arte, brani che sono il magma ed il segno della storia jazzistica.

Il duo affronta il gioco con sorprendente semplicità, riuscendo perfettamente a trasmettere il sentimento che guida questa straordinaria musica.

Dopo il successo di "Things", album del 2006, Paolo Fresu reincontra Uri Caine, il grande pianista americano per un nuovo progetto ironicamente chiamato "Think." L'assonanza tra i due titoli (Things/Think) sta a significare l'assonanza tra i due progetti ma anche la differenza tra "le cose" e il "pensare alle cose".

**L'incontro tra questi due musicisti è una delle cose più interessanti successe nel mondo del jazz degli ultimi anni;** la tromba lirica e sognante di Fresu, il suo timbro malinconico e onirico si sposa eccellentemente con il pianismo di Uri Caine, fatto di mille citazioni, dalla canzone americana, al blues, dal jazz più main stream all'avanguardia fino alla musica classica, genere che Caine ha riveduto e corretto secondo i suoi parametri personali in molti progetti solistici pubblicati negli ultimi 10 anni.

In "Think", i due musicisti sono supportati meravigliosamente dall'alborada string quartet, un quartetto d'archi tutto italiano tra i più interessanti che, grazie anche agli arrangiamenti di Caine, rendono il disco ancora più appetitoso. "Think" è un piccolo capolavoro, un disco di quelli che ti rimettono in pace con il mondo.

Uri Caine è noto per le sue visionarie rivisitazioni di repertori classici, un lavoro iniziato con un omaggio a Gustav Mahler e proseguito con i Lieder di Robert Schumann e le Variazioni Goldberg di Johann Sebastian Bach, pubblicati dall'etichetta Winter & Winter, che gli hanno assicurato uno straordinario successo, fino ad essere invitato, con il programma dedicato a Mahler, anche dal prestigioso festival di musica classica di Salisburgo.

Per queste sue prove Caine ha scelto organici variabili, con presenze inaspettate, in grado di confrontare musicalità diverse, dalla tradizione classica europea al jazz, all'elettronica, al klezmer, al rock, qualificandosi come uno degli architetti più intelligenti e sensibili della musica d'oggi. Non sorprende, dunque, l'incontro con Paolo Fresu, ecumenicamente riconosciuto quale un musicista altrettanto attento ai diversi suoni del contemporaneo.

I due si sono conosciuti nel 2002 a Berchidda, quando Uri – ospite del festival curato da Paolo – ha interagito più volte, nel corso dello stesso evento, con la tromba di Fresu, confessando di essere stato totalmente coinvolto dalle atmosfere e dai suoni dei vari progetti che lo avevano visto ospite.

In quelle esperienze e in questo nuovissimo approccio in duo, Caine rivela il suo rapporto enciclopedico con la tradizione jazz, fatto di versatilità, rispetto e profonda conoscenza, come ha anche dimostrato nelle decine di prove che lo hanno impegnato come accompagnatore. Dagli esordi non ancora diciottenne nella natia Filadelfia insieme a leggende quali il sassofonista Hank Mobley alle prove dell'attualità con colleghi come il clarinettista Don Byron, il trombettista Dave Douglas, il violinista Mark Feldman, Caine si è sempre mostrato uno degli artisti più illuminati e creativi della musica d'oggi.



# ROLEX

Rolex è una delle più importanti realtà del settore dell'alta orologeria. Per maggiori informazioni: [www.rolex.com](http://www.rolex.com)



**Banco Desio** è un solido Gruppo bancario indipendente, fondato più di un secolo fa e oggi attivo con oltre 280 filiali distribuite in 10 regioni, con una significativa presenza nel Centro Nord del Paese.

Da sempre fedele alla vocazione delle origini, il Banco mantiene intatta la propria identità di banca con un profondo radicamento territoriale e una struttura snella per assistere al meglio famiglie e piccole e medie imprese, garantendo professionalità, rapporto personalizzato e qualità del servizio.

Per maggiori informazioni: [www.bancodesio.it](http://www.bancodesio.it)



Nata come azienda produttrice di reti per letti nel 1954, **Favero Health Projects** è ad oggi leader nel mercato europeo ed extraeuropeo nel settore della fornitura di arredamenti per ospedali, cliniche e comunità.

L'ambizione di Favero è sempre stata quella di tenere una condotta leale, e con l'adozione del Codice Etico abbiamo ribadito il loro credo verso una cultura aziendale che, nel rispetto dei principi di trasparenza, onestà, chiarezza e correttezza, crei e consolidi rapporti basati sulla fiducia.

Per maggiori informazioni: [www.favero.it](http://www.favero.it)